

Revue scientifique et droit d'auteur

Citation et plagiat,
gestion de références bibliographiques

Plan

- Droit d'auteur
- Plagiat
- Citation
- Réutilisation de données
- Licences Creative Commons
- Outils de gestion de références bibliographiques
- Zotero

DROIT D'AUTEUR

Propriété intellectuelle

Propriété industrielle



Créations techniques

- Brevets
- Topographies de semi-conducteurs

Créations ornementales

- Dessins et modèles

Signes distinctifs

- Marques
- Appellations d'origine
- Noms de domaines...

Acquisition par dépôt ou par l'usage

Propriété littéraire & artistique



Droit d'auteur

- Œuvres littéraires, musicales...
- Logiciels

Droits voisins

- Artistes interprètes
- Entreprises de communication audio-visuelle...

Acquisition sans formalité

Droit d'auteur

- Article L 111-1 du Code de la Propriété intellectuelle

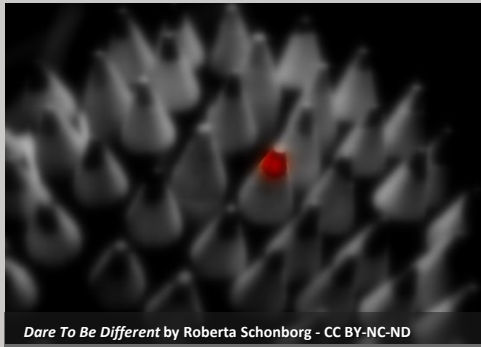
L'auteur d'une œuvre de l'esprit jouit sur cette œuvre, du seul fait de sa création, d'un droit de propriété incorporelle exclusif et opposable à tous.

Droit d'auteur

- ***Moral*** = paternité = divulgation
 - Mise en forme originale d'une œuvre : doit porter la marque de la personnalité de l'auteur
 - Ne protège pas les idées ou les concepts
 - Perpétuel et incessible
- ***Patrimonial*** = ayants-droit = utilisation
 - Utilisation, communication ou représentation
 - Rémunération ou contrepartie financière
 - 70 ans après la mort de l'auteur -> domaine public

Droit d'auteur

Moral



Patrimonial



PLAGIAT

 Citation



 Autorisation de réutiliser des données

PLAGIAT

Plagiat

- « Emprunter à un ouvrage original [...] des éléments, des fragments dont on s'attribue abusivement la paternité en les reproduisant, avec plus ou moins de fidélité, dans une œuvre que l'on présente comme personnelle » (ATILF - CNRS and Université de Lorraine, 2017)

Plagiat

- Emprunter à un ouvrage original [...] des éléments, des fragments dont on s'attribue abusivement la paternité en les reproduisant, avec plus ou moins de fidélité, dans une œuvre que l'on présente comme personnelle

= courte citation

PLAGIAT

Plagiat

- « Emprunter à un ouvrage original [...] des éléments, des fragments dont on s'attribue abusivement la paternité en les reproduisant, avec plus ou moins de fidélité, dans une œuvre que l'on présente comme personnelle »

= courte citation

PLAGIAT

Plagiat

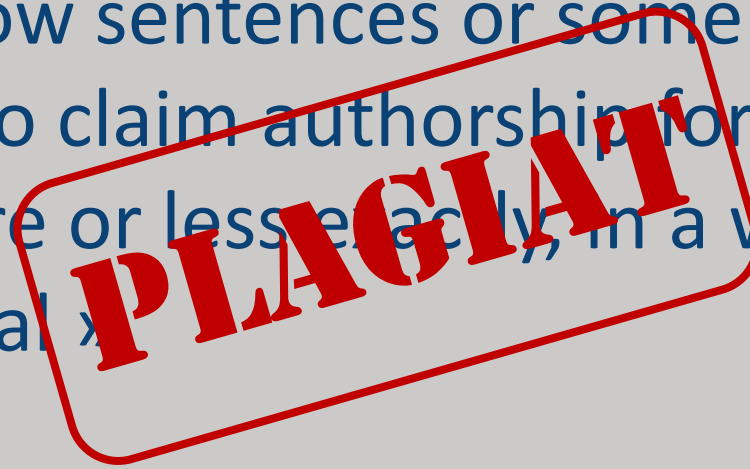
- Emprunter à un texte des phrases, des parties dont on s'attribue la paternité, en les recopiant, avec plus ou moins de fidélité, dans un travail que l'on qualifie de personnel.

= paraphrase

PLAGIAT

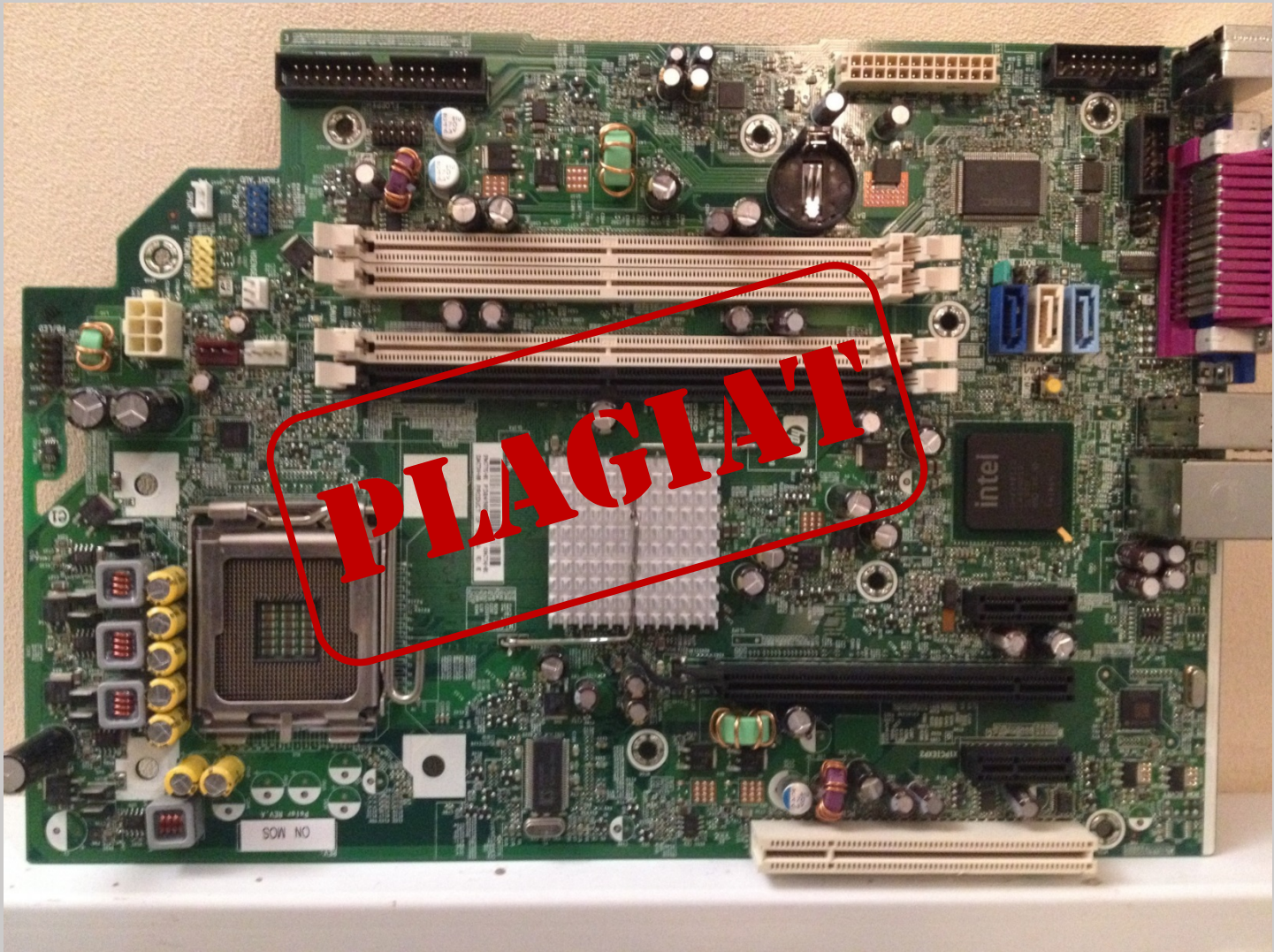
Plagiarism

- « To borrow sentences or some parts from a text and to claim authorship for them, copying them more or less exactly, in a work described as personal »



= traduction

Plagiat



Pourquoi ?

[[citation
needed]]

Citation Needed by Tom Morris – CC BY-SA

CITATION

Citer ses sources pour :

- Respecter le **droit d'auteur**
- Éviter le **plagiat**
- Montrer que des **sources pertinentes et fiables** ont été consultées
- Donner du **crédit** au contenu de son travail

Citer ses sources

- **Tout document consulté ou utilisé, papier ou électronique, doit être cité :**
 - Rapport de stage, courrier électronique, DVD, brevet, rapport technique, congrès, loi, image, tableau, chapitre de livre...
 - Paraphrase, traduction, travail personnel antérieur (auto-citation)
- **Si l'auteur ne peut pas être identifié indiquer « *Tous droits réservés* »**
 - Respect du droit d'auteur, même inconnu

Citer ses sources

LES RÈGLES À RESPECTER :

	Guillemets requis	Références
Production personnelle	NON	NON
Idée reprise et reformulée (paraphrase)	NON	OUI
Idée reprise à l'identique (citations longues)	NON + mise en forme spéciale	OUI
Idée reprise à l'identique (citations courtes)	OUI	OUI
Passage copié à l'identique et traduit	OUI	OUI
Idée reprise et issue d'une ancienne production personnelle (auto-citation)	OUI	OUI

COMPILATIO. *Les règles essentielles pour éviter le plagiat*. Brochure

Courte citation

- Toujours utiliser des **GUILLEMETS**
- Indiquer la présence d'une partie modifiée ou supprimée **entre crochets**
 - “Waltman et al. show that MNCS is a bibliometric indicator [...] that satisfies two properties: consistency and homogeneous normalization.” (Smolinsky, 2016)



Waltman et al. show that MNCS is a bibliometric indicator of average performance of a set of publications that satisfies two properties: consistency and homogeneous normalization. Both the properties of consistency and homogeneous normalization involve comparisons between sets of publications of the same size, say n , at a time. The property of consistency is also known as Independence (Bouyssou & Marchant, 2011).

REUTILISATION DE DONNEES

Réutilisation de données

- Insertion dans son travail personnel de **tout ou partie d'un document** produit par une autre personne - physique ou morale - à des fins d'**illustration** de ce travail, dans le corps du texte, en tant que chapitre, ou en annexe
 - Illustration : tableau, graphique, photo, dessin...
 - Article scientifique, review, brevet...
- Droit de **reproduction** d'une œuvre = **OBLIGATION** de demander - et d'obtenir - l'**autorisation** de l'auteur ou de ses ayants-droits

Réutilisation de données

- Contrat d'édition scientifique
 - Cession des droits de **diffusion** et de **reproduction** à un éditeur dans le cadre de la publication d'un article scientifique
 - Wiley : CTA = Copyright Transfer Agreement
 - Elsevier : User licence, Open access licences, Copyright and Permissions pages
- Demande systématique pour chaque document ou partie de document
 - Autant de demandes que de contenus **réutilisés**

RightsLink

- ✓ Portail de demande d'autorisation
- ✓ Accord avec les principaux éditeurs
- ✓ Création de compte indispensable pour recevoir la réponse de l'éditeur

The screenshot displays the RightsLink portal interface. At the top, there is a navigation bar with links for Home, Create Account, Help, and a Live Chat icon. The main content area features a login form with fields for User ID and Password, an 'Enable Auto Login' checkbox, and a LOGIN button. Below the login form, there is a link for 'Forgot Password/User ID?'. To the left of the login form, there is a section for a specific request, showing the IEEE logo and a title: 'Systematic Debugging Methods for Large-Scale HPC Computational Frameworks'. The author is listed as Humphrey, A.; Qingyu Meng; Berzins, M.; Caminha B.de Oliveira, D.; Rakamaric, Z.; Gopalakrishnan, G. The publication is 'Computing in Science and Engineering Magazine' and the publisher is IEEE. The date is May-June 2014. Below the login form, there is a 'Welcome to RightsLink' section with a paragraph explaining the partnership between IEEE and Copyright Clearance Center's RightsLink service. A dropdown menu is open under the heading 'I would like to...', showing various reuse options. The option 'reuse in a report' is highlighted with a red circle. The dropdown menu also includes options like 'make a selection', 'reuse in a book/textbook', 'reuse in a journal/magazine', 'reuse in a newspaper/newsletter', 'post on an intranet', 'post on an internet/blog', 'reuse in conference proceedings', 'reuse in a presentation/slide kit', 'reuse in a poster', 'reuse on a journal/book cover', 'reuse in a thesis/dissertation', 'reuse in a CD-ROM/DVD', 'make photocopies', 'make photocopies for filing a patent application', 'reuse in a coursepack', 'reuse in training materials', 'reuse in promotional materials', 'reuse in a brochure/pamphlet', and 'reuse in a documentary/movie/TV'.

Copyright Clearance Center
RightsLink®

Home Create Account Help Live Chat

IEEE
Requesting permission to reuse content from an IEEE publication

Title: Systematic Debugging Methods for Large-Scale HPC Computational Frameworks
Author: Humphrey, A.; Qingyu Meng; Berzins, M.; Caminha B.de Oliveira, D.; Rakamaric, Z.; Gopalakrishnan, G.
Publication: Computing in Science and Engineering Magazine
Publisher: IEEE
Date: May-June 2014
Copyright © 2014, IEEE

User ID
Password
☐ Enable Auto Login
LOGIN
[Forgot Password/User ID?](#)
If you're a copyright.com user, you can login to RightsLink using your copyright.com credentials. Already a RightsLink user or want to learn more?

Welcome to RightsLink

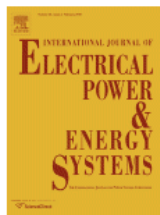
IEEE has partnered with Copyright Clearance Center's RightsLink service to offer a variety of options for reusing IEEE content. Select the "I would like to ..." drop-down menu to view the many reuse options available to you.

I would like to...
make a selection
make a selection
reuse in a book/textbook
reuse in a journal/magazine
reuse in a newspaper/newsletter
post on an intranet
post on an internet/blog
reuse in conference proceedings
reuse in a report
reuse in a presentation/slide kit
reuse in a poster
reuse on a journal/book cover
reuse in a thesis/dissertation
reuse in a CD-ROM/DVD
make photocopies
make photocopies for filing a patent application
reuse in a coursepack
reuse in training materials
reuse in promotional materials
reuse in a brochure/pamphlet
reuse in a documentary/movie/TV

Note: It is the requester's owner appears near the be obtained from the third parties without the permission of the owner.

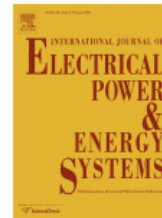
Copyright © 2014 Copyright Clearance Center. All rights reserved. Comments? We would like to hear from you.

RightsLink



Title: Effects of PLL and frequency measurements on LFC problem in multi-area HVDC interconnected systems
Author: Elyas Rakhshani, Daniel Remon, Pedro Rodriguez
Publication: International Journal of Electrical Power & Energy Systems
Publisher: Elsevier
Date: October 2016
© 2016 Elsevier Ltd. All rights reserved.

LOGIN
If you're a [copyright.com user](#), you can login to RightsLink using your copyright.com credentials. Already a [RightsLink user](#) or want to [learn more?](#)



Title: Effects of PLL and frequency measurements on LFC problem in multi-area HVDC interconnected systems
Author: Elyas Rakhshani, Daniel Remon, Pedro Rodriguez
Publication: International Journal of Electrical Power & Energy Systems
Publisher: Elsevier
Date: October 2016
© 2016 Elsevier Ltd. All rights reserved.

LOGIN
If you're a [copyright.com user](#), you can login to RightsLink using your copyright.com credentials. Already a [RightsLink user](#) or want to [learn more?](#)

Quick Price Estimate

This reuse request is free of charge, although you are required to obtain a license through Rightslink and comply with the license terms and conditions. You will not be charged for this order. To complete this transaction, click the Continue button below.

I would like to... **This service provides permission for reuse only.** If you do not have a copy of the content, you may be able to purchase a copy using RightsLink as an additional transaction. Simply select 'I would like to....' 'Purchase this content'.

I would like to use...

My number of figures/tables/illustrations ...

My format is...

I am the author of this Elsevier article...

I will be translating...

My currency is...

Quick Price

QUICK PRICE

CONTINUE

Pour signer une licence

Quick Price Estimate

Due to the nature of your request, review by Elsevier is required. You will be notified of the decision via email. To submit your request, click 'Continue' and complete the request process.

I would like to... **This service provides permission for reuse only.** If you do not have a copy of the content, you may be able to purchase a copy using RightsLink as an additional transaction. Simply select 'I would like to....' 'Purchase this content'.

I would like to use...

My number of figures/tables/illustrations ...

My format is...

I am the author of this Elsevier article...

I will be translating...

My currency is...

Quick Price

QUICK PRICE

CONTINUE

Pour contacter l'éditeur

RightsLink

Thesis / Dissertation Reuse

The IEEE does not require individuals working on a thesis to obtain a formal reuse license, however, you may print out this statement to be used as a permission grant:

Requirements to be followed when using any portion (e.g., figure, graph, table, or textual material) of an IEEE copyrighted paper in a thesis:

- 1) In the case of textual material (e.g., using short quotes or referring to the work within these papers) users must give full credit to the original source (author, paper, publication) followed by the IEEE copyright line © 2011 IEEE.
- 2) In the case of illustrations or tabular material, we require that the copyright line © [Year of original publication] IEEE appear prominently with each reprinted figure and/or table.
- 3) If a substantial portion of the original paper is to be used, and if you are not the senior author, also obtain the senior author's approval.

Requirements to be followed when using an entire IEEE copyrighted paper in a thesis:

- 1) The following IEEE copyright/ credit notice should be placed prominently in the references: © [year of original publication] IEEE. Reprinted, with permission, from [author names, paper title, IEEE publication title, and month/year of publication]
- 2) Only the accepted version of an IEEE copyrighted paper can be used when posting the paper or your thesis on-line.
- 3) In placing the thesis on the author's university website, please display the following message in a prominent place on the website: In reference to IEEE copyrighted material which is used with permission in this thesis, the IEEE does not endorse any of [university/educational entity's name goes here]'s products or services. Internal or personal use of this material is permitted. If interested in reprinting/republishing IEEE copyrighted material for advertising or promotional purposes or for creating new collective works for resale or redistribution, please go to http://www.ieee.org/publications_standards/publications/rights/rights_link.html to learn how to obtain a License from RightsLink.

If applicable, University Microfilms and/or ProQuest Library, or the Archives of Canada may supply single copies of the dissertation.

RightsLink

Plagiarism: To What Extent it is Understood?

Wan Zah Wan Ali, Habsah Ismail, Tan Tien Cheat

Show more

<http://dx.doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.09.320>

Under a Creative Commons license

Elsevier

Get rights and content

This reuse request is free of charge although you are required to obtain a license through Rightslink and comply with the license terms and conditions. You will not be charged for this order. To complete this transaction, click the Continue button below.

Elsevier cannot grant permission to reuse content from this journal.
Please seek permission directly from the Medical Journal Armed Forces India,
C/o Armed Forces Medical College,
Pune - 411040 India

ACM

Tracking hands above large interactive surfaces with a low-cost scanning laser rangefinder

Full Text:  [PDF](#)

Authors: [Joshua Strickon](#) MIT Media Laboratory, 20 Ames St., E15-495, Cambridge, MA
[Joseph Paradiso](#) MIT Media Laboratory, 20 Ames St., E15-410, Cambridge, MA

Published in:



1998 Article

Tools and Resources



[Request Permissions](#)



TOC Service:



[Email](#)



[RSS](#)



[Save to Binder](#)

RightsLink

About this article

Publisher Name
Springer-Verlag

Print ISSN
1617-4909

Online ISSN
1617-4917

[About this journal](#)

[Reprints and Permissions](#) 

Springer ! à la fin de l'article

Recent advances in porous semi-conductor technologies for
microelectronics and energy storage applications

G. Gautier; J. Billoué

2016 IEEE International Nanoelectronics Conference (INEC)

Year: 2016

Pages: 1 - 2, DOI: 10.1109/INEC.2016.7589424

IEEE Conference Publications

► Abstract

(html)

 (300 Kb)



IEEE Xplore



Atmospheric water vapor measurements: Comparison of microwave radiometry
and lidar

JOURNAL OF GEOPHYSICAL RESEARCH: ATMOSPHERES (1984–2012)

Volume 97, Issue D1, 20 January 1992, Pages: 899–916, Martin N. England, R. A.

Ferrare, S. H. Melfi, D. N. Whiteman, T. A. Clark

Version of Record online : 21 SEP 2012, DOI: 10.1029/91JD02364

[Abstract](#) | [Article](#) |  [PDF\(1135K\)](#) | [References](#) | [Request Permissions](#)

Go here for INP Toulouse

Wiley

Réutilisation de données

- **Exceptions** à l'obligation de demander l'autorisation
 - Exception pédagogique
 - Parodie, pastiche et caricature
 - La courte citation : ne peut pas concerner une image
 - Les œuvres libres de droits
 - Domaine public
 - Licence *Creative Commons*

CREATIVE COMMONS

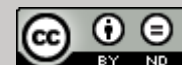
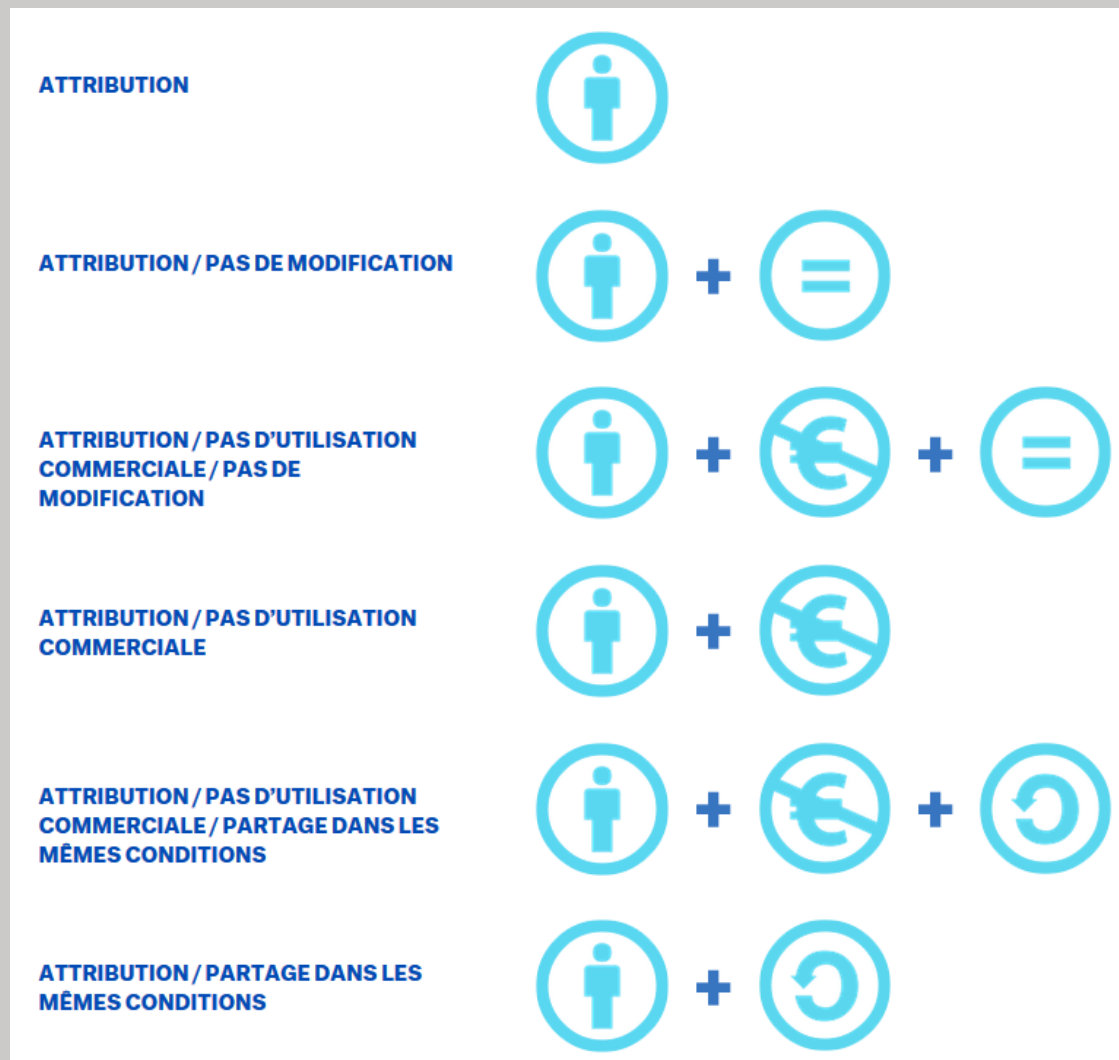
Licences Creative Commons

- Projet collaboratif de création de licences permettant de diffuser et de partager son travail selon certains critères
 - 6 licences basées sur 4 options :
 - Attribution = BY
 - Pas d'utilisation commerciale = NC
 - Partage dans les mêmes conditions = SA
 - Pas de modification = ND
- **CC-BY** → diffusion et utilisation maximale des œuvres



Licences Creative Commons

- ✓ Images
- ✓ Vidéos
- ✓ Sites web
- ✓ Diaporamas
- ✓ Articles scientifiques
- ✓ Ressources pédagogiques
- ✓ Créations multimedia
- ✓ ...



Licences Creative Commons

Share your work on a Creative Commons platform

We work with platforms like Wikipedia, Flickr, and Vimeo to provide their users with the option of licensing works with CC licenses. Through these platforms, over 1.1 billions works have been shared and counting!



Licences Creative Commons



Find content you can share, use and remix

Enter your search query

I want something that I can...
☒ use for *commercial purposes*;
☒ *modify, adapt, or build upon*.

Search using:

Europeana Media	Flickr Image		Google Web
Google Images Image	Jamendo Music	Open Clip Art Library Image	SpinXpress Media
Wikimedia Commons Media	YouTube Video	Pixabay Image	ccMixter Music
SoundCloud Music			

TOUJOURS VÉRIFIER que le document a été créé
sous licence *Creative Commons*

EN RESUMÉ

- Toujours citer ses sources même celles qui sont libres de droit
- Toujours citer ses sources même si on ne réutilise pas tout ou partie de l'œuvre
- Toujours citer ses sources même si on réutilise tout ou partie d'une œuvre libre de droit

TOUJOURS CITER SES SOURCES

RÉDIGER UNE BIBLIOGRAPHIE

Rédiger une bibliographie

- Une bibliographie est la **liste complète** de toutes les sources consultées dans le cadre de la préparation et de l'élaboration d'un travail personnel
- La création d'une bibliographie peut s'appuyer sur des **outils** et/ou des **normes**
- **TOUJOURS** utiliser le même modèle et la même mise en forme
 - Italique, abréviations, ponctuation...

Rédiger une bibliographie

- Norme
 - « **Règle** fixant les conditions de la réalisation d'une opération, de l'exécution d'un objet ou de l'élaboration d'un produit dont on veut **unifier l'emploi** ou assurer l'**interchangeabilité**. »
(Larousse en ligne)
- Application volontaire
- Norme AFNOR NF **ISO 690** de 2010 : *Principes directeurs pour la rédaction des références bibliographiques et des citations des ressources* (SagaWeb)

Référence dans le texte

Nom + année : *Harvard*

although digital copies of their work were stored in the commercial database (Young, 2008). This ruling is under appeal and has implications for other digital services for scanning and adding materials to databases retrievable through searches.

There are, of course, techniques to detect plagiarism which do not involve commercial products. Badke (2007) describes several techniques to catch a plagiarist using Web search engines primarily with open web materials and journal articles. He dis-

(Bruwelheide, 2010)

Ex. : *ACM Transactions, ASCE*

Numérotée : *Vancouver*

Such an “impact factor” may be much more indicative than an absolute count of the number of a scientist’s publications, which was used by Lehman (3) and Dennis (4). The “impact factor” is similar to the quantitative measure obtained by Gross (5) in evaluating the relative importance of scientific journals, a method later criticized by Brodman (6) but used again by Fussler (7).

Other advantages would also obtain. In a way such listings would provide each scientist with an individual clipping service. By referring to the listings for his

(Garfield, 1955)

Ex. : *Vancouver, IEEE, Nature, Science*

Présentation de la bibliographie

Nom + année : *Harvard*

References

Avoiding Plagiarism. The OWL at Purdue
Purdue Online Writing Lab. Retrieved
from [http://owl.english.purdue.edu/owl/
resource/589/01/](http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/589/01/)

Badke, W. (2007). Give Plagiarism the
Weight It Deserves. *Online*, 31(5), 58-60.
Retrieved from [http://search.ebscohost.
com.proxybz.lib.montana.edu](http://search.ebscohost.com.proxybz.lib.montana.edu)

Badke, W. (2007). Training Plagiarism Detec-
tives: The Law and Order Approach. *On-
line*, 31(6), 50-52. Retrieved from [http://
search.ebscohost.com.proxybz.lib.mon-
tana.edu](http://search.ebscohost.com.proxybz.lib.montana.edu)

Bartlett, T. (2009, March 20). Cheating Goes
Global as Essay Mills Multiply. (Cover
story). *Chronicle of Higher Education*,
55(28), A1-A25. Retrieved from Academ-
ic Search Premier Database.

Numérotée : *Vancouver*

References and Notes

1. P. Thomasson and J. C. Stanley, *Science* 121, 610 (1955). Thomasson and Stanley were commenting on C. Zirkle's discussion of the use of fraudulent data [*Science* 120, 189 (1954)].
2. W. C. Adair, *Am. Documentation* 6, 31 (1955).
3. H. C. Lehman, *Sci. Monthly* 78, 321 (1954).
4. W. Dennis, *ibid.* 79, 180 (1954).
5. P. L. K. Gross and E. M. Gross, *Science* 66, 385 (1927).
6. E. Brodman, *Med. Library Assoc. Bull.* 32, 479 (1944).
7. H. H. Fussler, *Library Quart.* 19, 19 (1949).
8. H. Bitner, personal communication, April 1954.
9. V. K. Zworykin and L. E. Flory, *Proc. Am. Phil. Soc.* 91, 139 (1947).
10. R. R. Shaw, *Machines and the Bibliographical Problems of the Twentieth Century* (Univ. of Illinois Press, Urbana, 1951) p. 19. (Reprinted from *Bibliography in an Age of Science* (Univ. of Illinois Press, Urbana, 1951).
11. R. Busa, *Nachr. Dokumentation* 3, 14 (1952).
12. A. M. Andrew, *Electronic Eng.* 25, 471 (1953).

Rédaction des références

- **Article de périodique → format papier**

- NOM, Prénom de l'auteur. Titre de l'article. *Titre du périodique*. Année de publication, volume, numéro, pagination. ISSN
 - ZHAO, Y. H. and H. Y. Hu. Active Control of Vertical Tail Buffeting by Piezoelectric Actuators. *Journal of Aircraft*. 2009, vol. 46, n°4, pp.1167-1175. ISSN 0021-8669

- **Article de périodique → format électronique**

- NOM, Prénom de l'auteur. Titre de l'article. *Titre du périodique* [en ligne]. Editeur, année de publication, volume, numéro, pagination [consulté le]. ISSN. Disponible à l'adresse:
 - ZHAO, Y. H. and H. Y. Hu. Active Control of Vertical Tail Buffeting by Piezoelectric Actuators. *J AIRCRAFT* [en ligne]. AIAA, 2009, 46(4), 1167-1175 [consulté le 16 septembre 2014]. ISSN 0021-8669. Disponible à l'adresse: doi 10.2514/1.39464

Rédaction des références

- **Thèse ou mémoire**

- NOM, Prénom de l'auteur. *Titre de la thèse ou du mémoire* : sous titre. Type de diplôme : Discipline : Université : date.
 - DELEHELLE, Adão. *Étude d'un concept innovant d'actionneur électromécanique linéaire à effets magnétique et piézoélectrique en vue d'applications dans le domaine des commandes de vol*. Thèse de doctorat : Génie électrique : Toulouse, INPT : 2008

- **Brevet**

- NOM du détenteur ou du demandeur. *Titre du brevet*. Nom ou code du pays, numéro du brevet (appellation officielle de la série dans laquelle ce brevet est numéroté). Date du brevet (facultatif)
 - PRINCETON OPTRONICS INC. *VCSEL Sourced Touch Screen Sensor Systems*. US 2014/0139467 (A1). 2014-05-22

Rédaction des références

- **Livre**

- NOM, Prénom de l'auteur. *Titre de l'ouvrage* : sous titre. Lieu d'édition : Editeur, année de publication. ISBN
 - NAYAK, Amiya and Ivan STOJMENOVIC, ed. *Wireless sensor and actuator networks* : algorithms and protocols for scalable coordination and data communication. Hoboken, N.J. : John Wiley & Sons, c2010. ISBN 978-0-470-17082-3

- **Image**

- NOM, Prénom de l'auteur (mention de responsabilité : photographe, artiste...). *Titre de l'image* [en ligne]. Disponible à l'adresse: url. [consulté le]
 - FIZER, Mike (photographe). *V35 Bonanza* [en ligne]. Disponible à l'adresse: <http://blog.aopa.org/flighttraining/?tag=v-tail-bonanza> [consulté le 16 septembre 2014]

Rédaction des références

- **Site web**

- AUTEUR (ou ORGANISME). *Nom du site web ou titre de la page d'accueil* [consulté le]. Disponible à l'adresse:

- SCD DOC'INSA . *Rédiger ma bibliographie* [consulté le 09 septembre 2014]. Disponible à l'adresse:
<http://referencesbibliographiques.insa-lyon.fr/>

- **Page d'un site web**

- AUTEUR (ou ORGANISME). Titre de la page [en ligne] in: *Nom du site web*, date. [consulté le]. Disponible à l'adresse:

- Citer ses sources - styles et logiciels [en ligne] in: *Les bibliothèques de l'Université de Montréal*. [consulté le 08 mars 2017]. Disponible à l'adresse:
<http://www.bib.umontreal.ca/LGB/>

Rédaction des références

- Métadonnées **obligatoires** communes à toutes les citations
 - **Auteur** : personne physique ou morale
 - **Titre** : avec ou sans complément de titre
 - **Date** : année
- Ressources **en ligne**
 - [en ligne]
 - [consulté le JJ mois AAAA]
 - Disponible à l'adresse:

Rédaction des références

- Abréviations des noms de revues scientifiques
 - ISI Journal Title Abbreviations
 - Science and Engineering Journal Abbreviations
 - WOS Journal Title Abbreviations

OUTILS DE GESTION DE RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Choisir un outil

Comment choisir un logiciel de bibliographie personnelle ?

Les logiciels de bibliographie personnelle sont ...

Libres :	ou	Propriétaires :
Bibus, JabRef, Zotero, Wikindx...		Mendeley, EndNote, Reference Manager, RefWorks, Biblioscape, Papers...
Gratuits :	ou	Commerciaux :
Bibus, JabRef, Zotero...		EndNote, Reference Manager, RefWorks...
En local :	ou	En ligne :
EndNote, JabRef, BibDesk, Procite, Zotero Standalone et extension Zotero...		BibMe, RefWorks, Serveur Zotero, EndNote Web, CiteULike, Bibsonomy, Wizfolio,...
Individuels :	ou	De partage :
JabRef, Zotero, EndNote...		CiteULike, RefWorks, Bibsonomy, Wizfolio, Serveur Zotero
Autonomes :	ou	À forte intégration web :
Bibus, JabRef...		Zotero, CiteULike ...
PC, Mac ou Linux	ou	Multiplateformes

(Guides-formadoct.u-bretagne-ouest.fr, 2017)

Pourquoi Zotero ?

Comment choisir un logiciel de bibliographie personnelle ?

Les logiciels de bibliographie personnelle sont ...

→ Libres : Bibus, JabRef, Zotero, Wikindx...	ou	Propriétaires : Mendeley, EndNote, Reference Manager, RefWorks, Biblioscape, Papers...
→ Gratuits : Bibus, JabRef, Zotero...	ou	Commerciaux : EndNote, Reference Manager, RefWorks...
En local : EndNote, JabRef, BibDesk, Procite, Zotero Standalone et extension Zotero...	ou	En ligne : ← BibMe, RefWorks, Serveur Zotero, EndNote Web, CiteULike, Bibsonomy, Wizfolio,...
Individuels : JabRef, Zotero, EndNote...	ou	De partage : ← CiteULike, RefWorks, Bibsonomy, Wizfolio, Serveur Zotero
Autonomes : Bibus, JabRef...	ou	À forte intégration web : ← Zotero, CiteULike ...
PC, Mac ou Linux	ou	Multiplateformes

(Guides-formadoct.u-bretagne-orientale.fr, 2017)

zotero

Installation

Zotero for Firefox

Zotero for Firefox lets you capture and organize all your research without ever leaving the browser.



Install Zotero for Firefox

[Add a plugin for Word or LibreOffice](#)

[Trouble installing Zotero?](#)

Zotero Standalone

Zotero Standalone runs as a separate application and plugs into your choice of browser.



Download Zotero for Windows

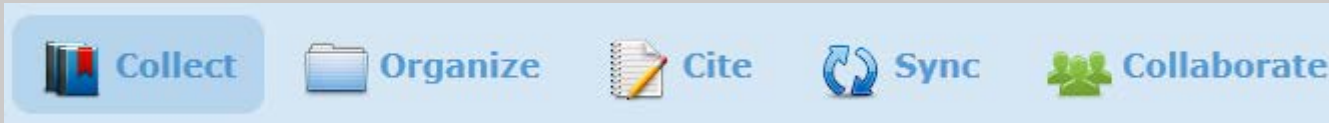
Next, add one of the following browser extensions:



Plugins for Word and LibreOffice are included

Plugin pour l'utilisation avec Word et LibreOffice

zotero



Collecter simplement et rapidement
une ou plusieurs références

Article scientifique



Thèse, brevet



Livre, chapitre de livre



Site web, page de blog



Diaporama, illustration...



Page de Wikipedia



zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Titre	Créateur	An...		
 An electrochemical method for high accuracy measurements of wate...	Boillat et al.	2012		
 Compact VCSEL sensor with multiple sensing capabilities	Chen	2003		
 Development of a lab-on-chip platform integrating electrochemical ...	Tsopela	2015		
 Electronique de puissance	badr zaimi	2014		
 Electronique de puissance				
 Snapshot				
 FR_COMPILATIO-GUIDE-ETUDIANT_EVITER-LE-PLAGIAT.pdf				
 Gas Diffusion Media and their Degradation	El-kharouf et Pollet	2012		
 Mardi d'hiver, lasers	Marion			
 Snapshot				
 Mr Chris Hodges - University of Bristol	EPSRC Photocomp	2013		
 Submicron integrated circuits	Watts	1989		

Type de document

Fichier attaché

zotero



Collect



Organize



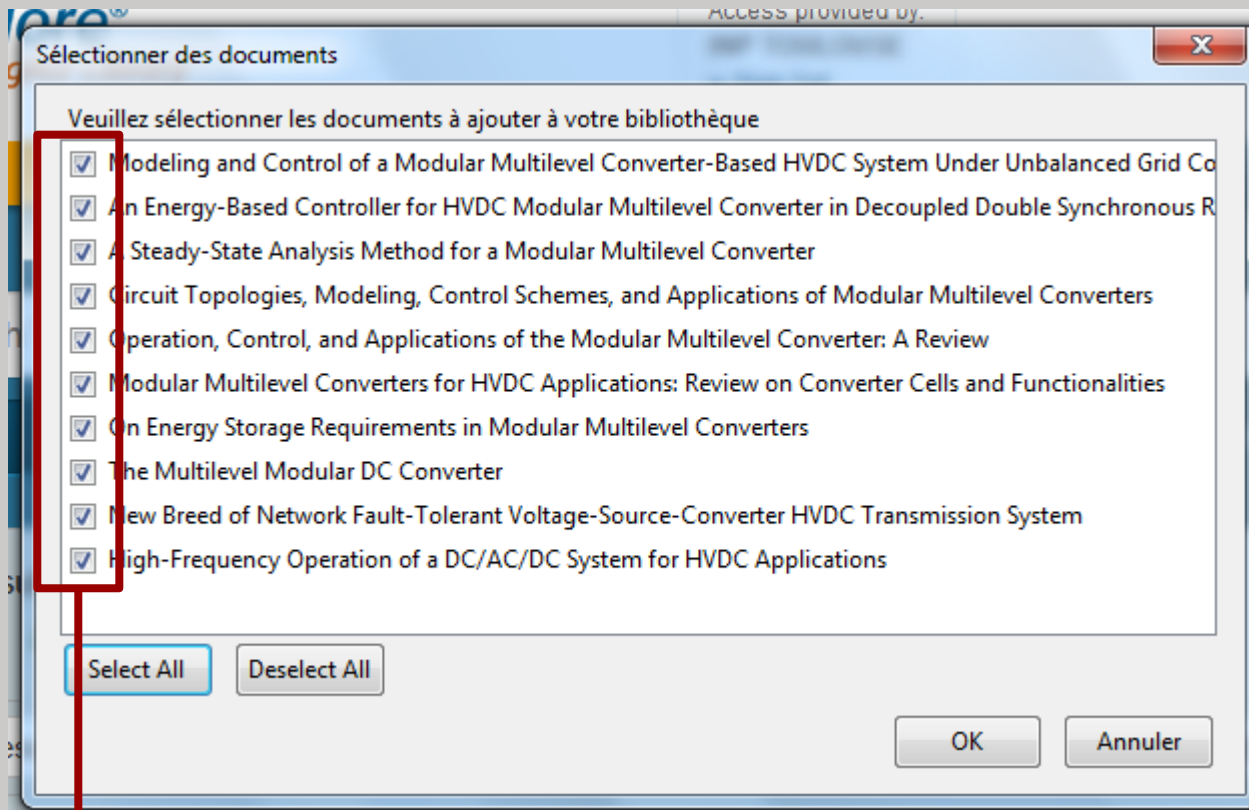
Cite



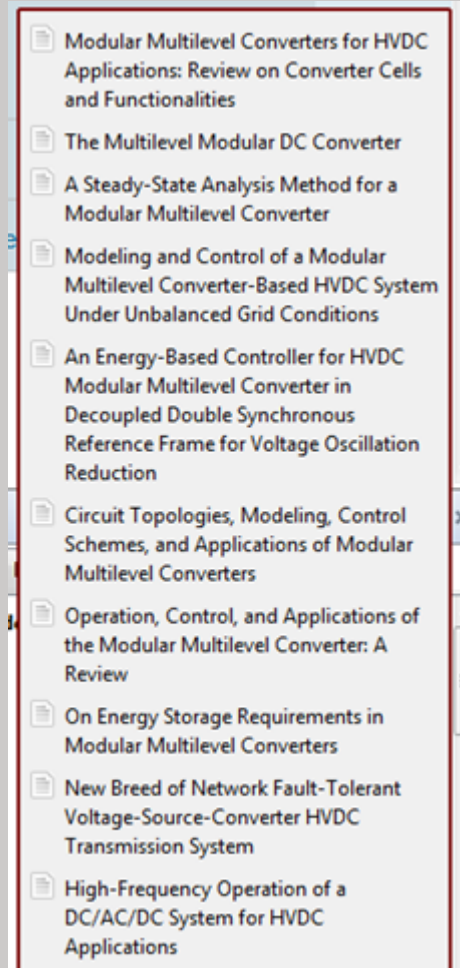
Sync



Collaborate



Sélection multiple

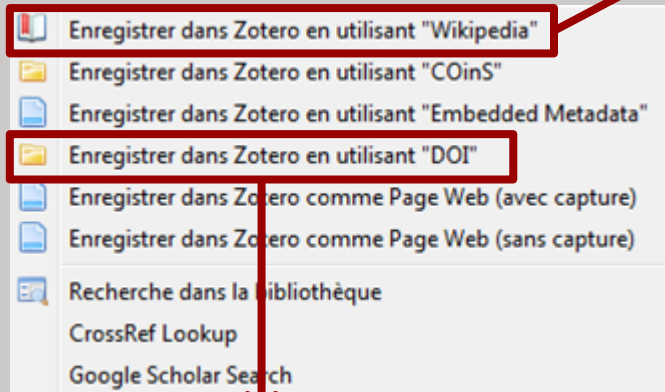


Récupération

zotero

Exemple : Page Wikipedia

Options d'enregistrement



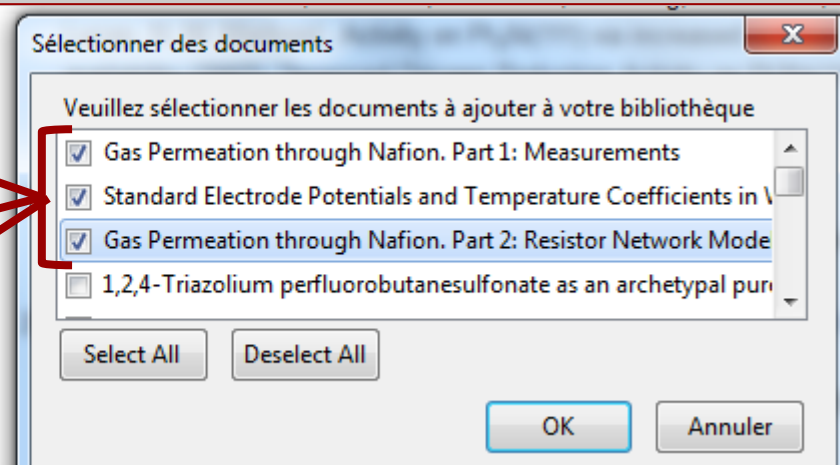
Enregistrement de la **référence** de la page Wikipedia

Liste des références sauvegardées

Titre	Créateur			
Proton exchange membrane fuel cell - Wikipedia				
Proton Exchange Fuel Cell Diagram - Proton exchange membrane f...				
Proton exchange membrane fuel cell				
Gas Permeation through Nafion. Part 2: Resistor Network Model	Schalenbach et al.			
Gas Permeation through Nafion. Part 1: Measurements	Schalenbach et al.			
Standard Electrode Potentials and Temperature Coefficients in Wat...	Bratsch			

Enregistrement **uniquement** des références de la **bibliographie** ayant un DOI

3. ^ Bratsch, Stephen G. (1989). "Standard Electrode Potentials and Temperature Coefficients in Water at 298.15 K". *J. Phys. Chem. Ref. Data*. American Institute of Physics. **18** (1): 1–21. doi:10.1063/1.555839.
4. ^ Schalenbach, Maximilian; Hoefner, Tobias; Paciok, Paul; Carmo, Marcelo; Lueke, Wiebke; Stolten, Detlef (2015-10-28). "Gas Permeation through Nafion. Part 1: Measurements". *The Journal of Physical Chemistry C*. **119**: 25145–25155. doi:10.1021/acs.jpcc.5b04155.
5. ^ Schalenbach, Maximilian; Hoeh, Michael A.; Gostick, Jeff T.; Lueke, Wiebke; Stolten, Detlef (2015-10-14). "Gas Permeation through Nafion. Part 2: Resistor Network Model". *The Journal of Physical Chemistry C*. **119**: 25156–25169. doi:10.1021/acs.jpcc.5b04157.



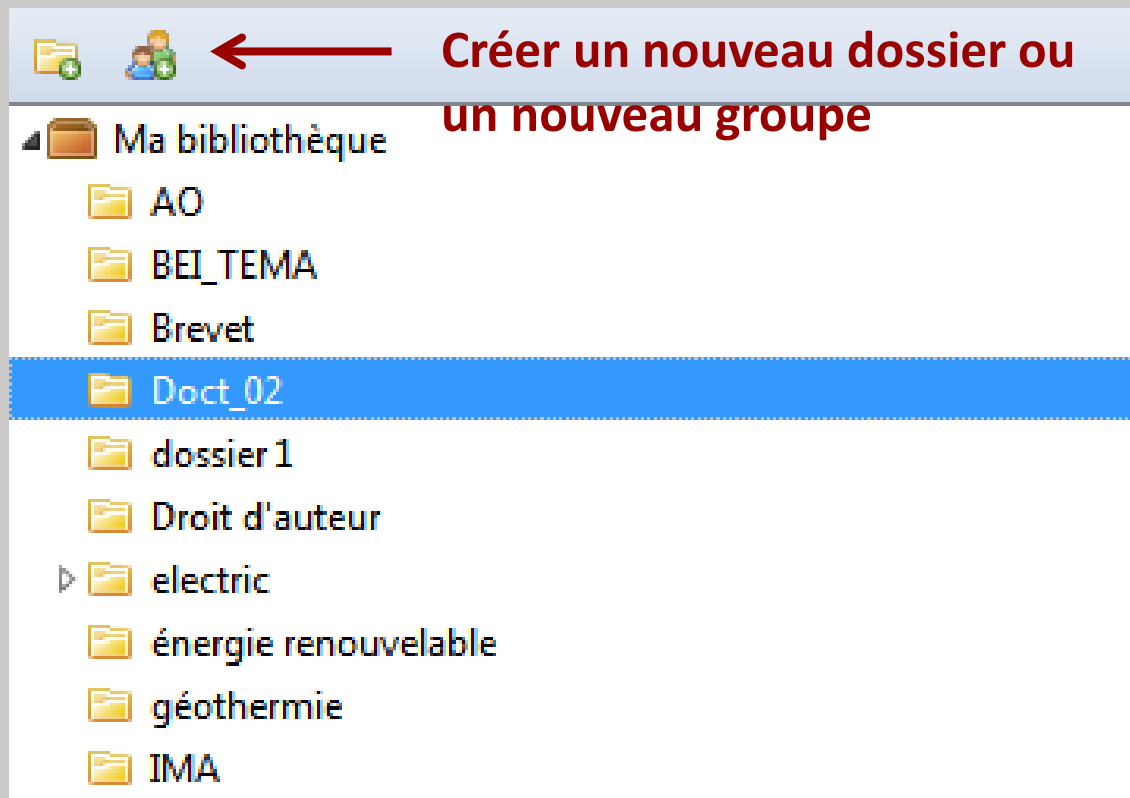
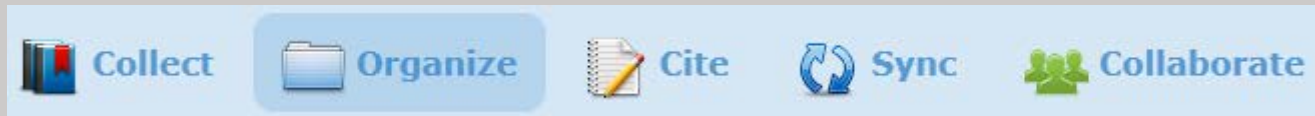
zotero



Organiser les références

- Dossiers et sous-dossiers
- Modification et ajout des métadonnées
- Création de marqueurs
- Ajout de notes
- Moteur de recherche...

zotero



zotero



Gérer les doublons

The screenshot shows the Zotero desktop application interface. On the left, a sidebar lists various collections, with 'Doublons' (Duplicates) highlighted. A red arrow points from this collection to the main list of items. The main list displays a table of items, with two identical entries at the top: 'Faut-il signer l'accord d'Elsevier ?' by 'Langlais'. These two entries are enclosed in a red rectangular box. Another red arrow points from this box to a button labeled 'Fusionner 2 documents' (Merge 2 documents) located in the top right corner of the application window. Below the list, a detailed view of the selected item is shown, including its type, title, author, date, URL, and other metadata.

Titre	Créateur
Faut-il signer l'accord d'Elsevier ?	Langlais
Faut-il signer l'accord d'Elsevier ?	Langlais
Revues	
Revues	
Revues	
Scholarly publishers and their high profits	
Scholarly publishers and their high profits	
The economic case for open access in academic publishing	Stevenson
The economic case for open access in academic publishing	Stevenson
Web Mendeley	

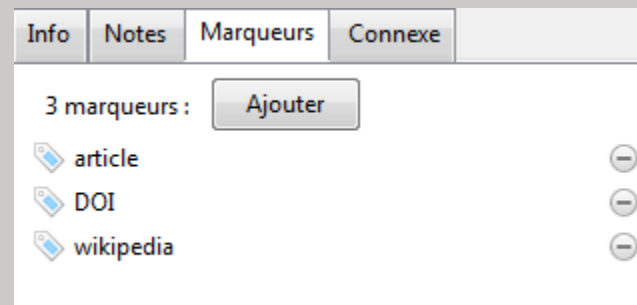
Fusionner 2 documents

Type: Billet de blog
Titre: Faut-il signer l'accord d'Elsevier ?
Auteur: Langlais, Pierre-Carl
Titre du blog: Sciences communes
Date: 2014-02-12
URL: <http://scoms.hypotheses.org/119>
Consulté le: 22/10/2014 à 16:14:15
Extra: 00000

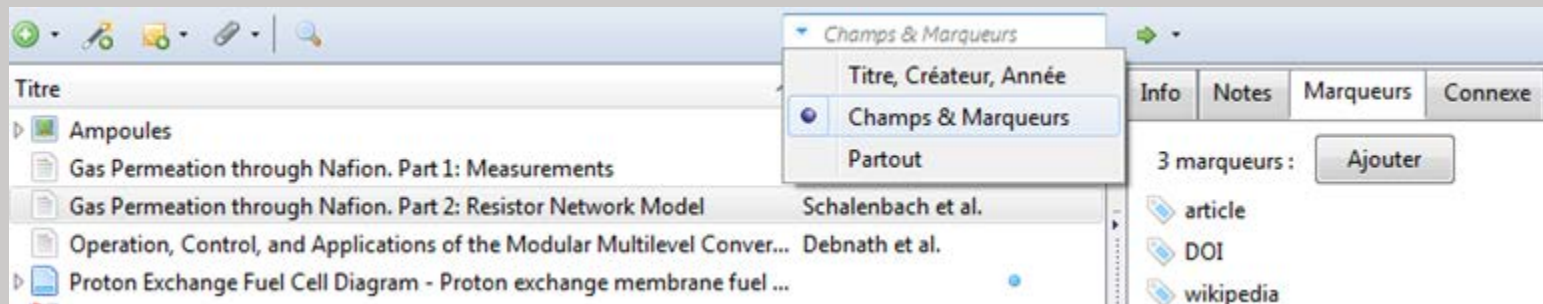
zotero



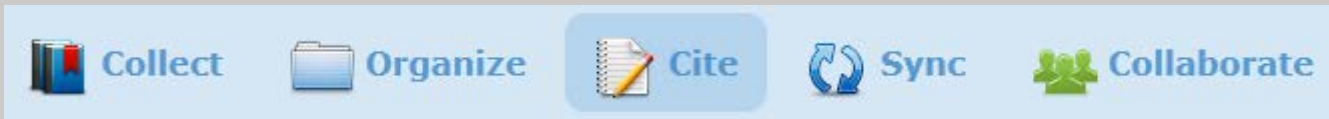
Ajouter notes et marqueurs



Rechercher une référence par métadonnée ou marqueur



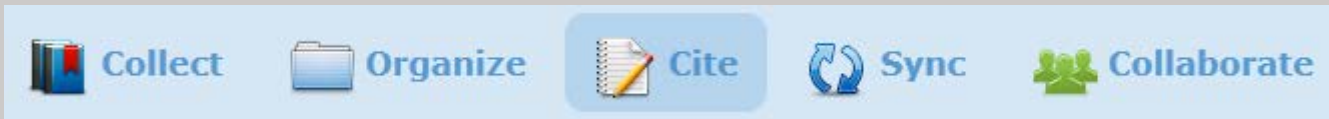
zotero



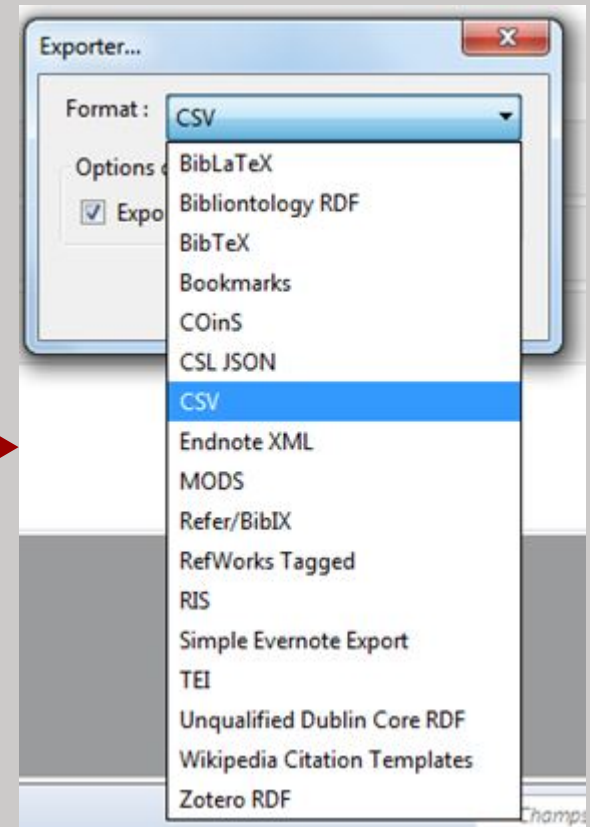
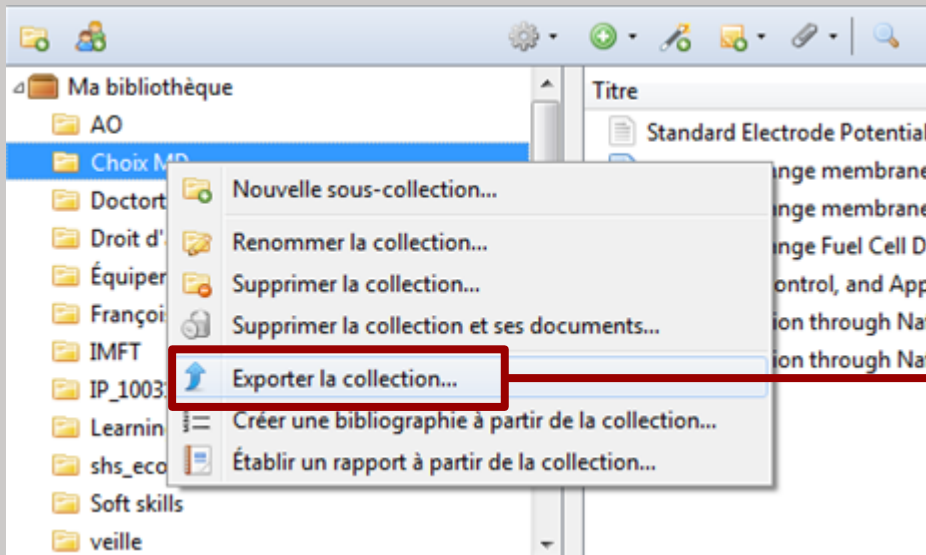
Créer une bibliographie

- *Export* des références : BibTeX, Endnote, CSV...
- *Copier/coller* les références dans un document texte
- Sauvegarder un *fichier .rtf*
- Utiliser un *plugin* pour Word ou Open/Libre Office

zotero



Formats d'export des références



Choix du format d'export

zotero



Collect



Organize



Cite

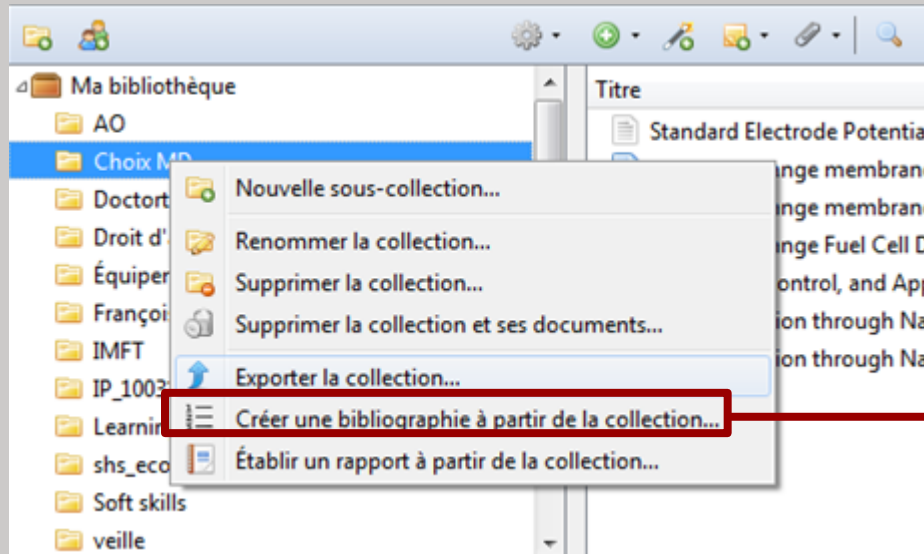


Sync



Collaborate

Créer une bibliographie



Créer une citation/bibliographie

Style de citation :

American Anthropological Association
American Psychological Association 6th edition
Cell
Chicago Manual of Style 16th edition (author-date)

Langue : English (US)

Mode de création :

☐ Citations
☒ Bibliographie

Méthode de création :

☒ Enregistrer au format RTF
☐ Enregistrer au format HTML
☐ Copier dans le presse-papiers
☐ Imprimer

OK

Annuler

Choix du style

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Importer un style depuis Zotero Style Repository

Style Search

Title Search

☒ Show only unique styles

Format:

author

author-date

label

note

numeric

Fields:

anthropology

astronomy

biology

botany

chemistry

communications

engineering

genetic-base

geography

geology

history

humanities

law

linguistics

literature

math

medicine

philosophy

physics

political_science

psychology

science

social_science

sociology

theology

zoology

Choisir une discipline et un style « alphabétique » ou « numérique »

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Importer un style depuis Zotero Style Repository

Style Search Format: **numeric**

Title Search

☒ Show only unique styles

Fields: **biology** chemistry communications **engineering** generic-base physics science

52 styles found:

- [ACM SIG Proceedings \("et al." for 15+ authors\)](#) (2014-09-06 22:02:33) [Link](#) [Source](#)
- [ACM Citations](#)
- [ACM \[1-4\]](#)
- [ACM Bibliography](#)
- [Acta](#)
- [Advan](#) [1] Hisakata, R., Nishida, S. 'ya and Johnston, A. 2016. An adaptable metric shapes perceptual space. *Current Biology*. 26, 14 (Jul. 2016), 1911–1915.
- [Advan](#) [2] Hogue, C.W.V. 2001. Structure databases. *Bioinformatics*. A.D. Baxevanis and B.F.F. Ouellette, eds. Wiley-Interscience. 83–109.
- [Advan](#) [3] Sambrook, J. and Russell, D.W. 2001. *Molecular cloning: a laboratory manual*. CSHL Press.
- [Amer](#) [4] The secret Tesla Motors master plan (just between you and me): 2006. <https://www.tesla.com/blog/secret-tesla-motors-master-plan-just-between-you-and-me>. Accessed: 2016-09-29.
- [Amer](#)
- [Ange](#)
- [Bud](#)

Aperçu du rendu du style choisi en survolant le nom du style avec la souris



zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Synchroniser sa bibliothèque

- Récupérer et sauvegarder ses références en ligne sur son compte personnel
- Consulter ses références (et les documents associés) depuis n'importe quel ordinateur
- Création de compte personnel obligatoire

zotero



Collect



Organize



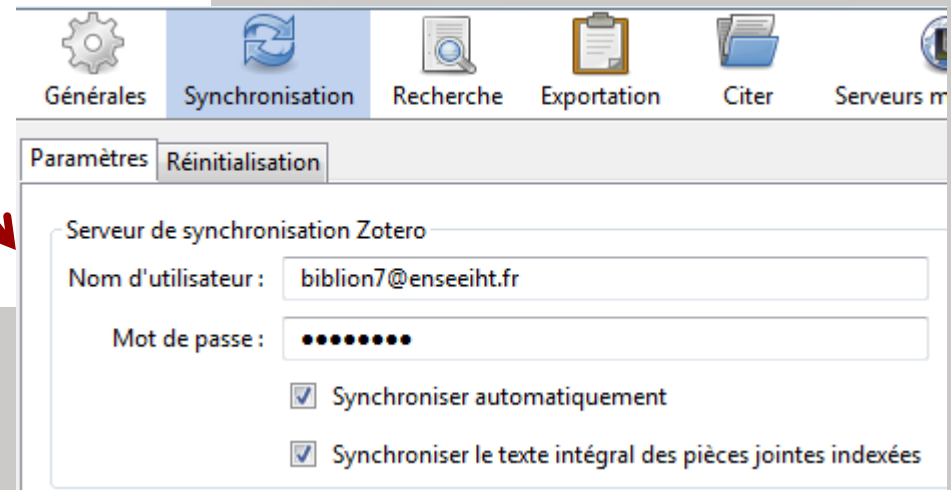
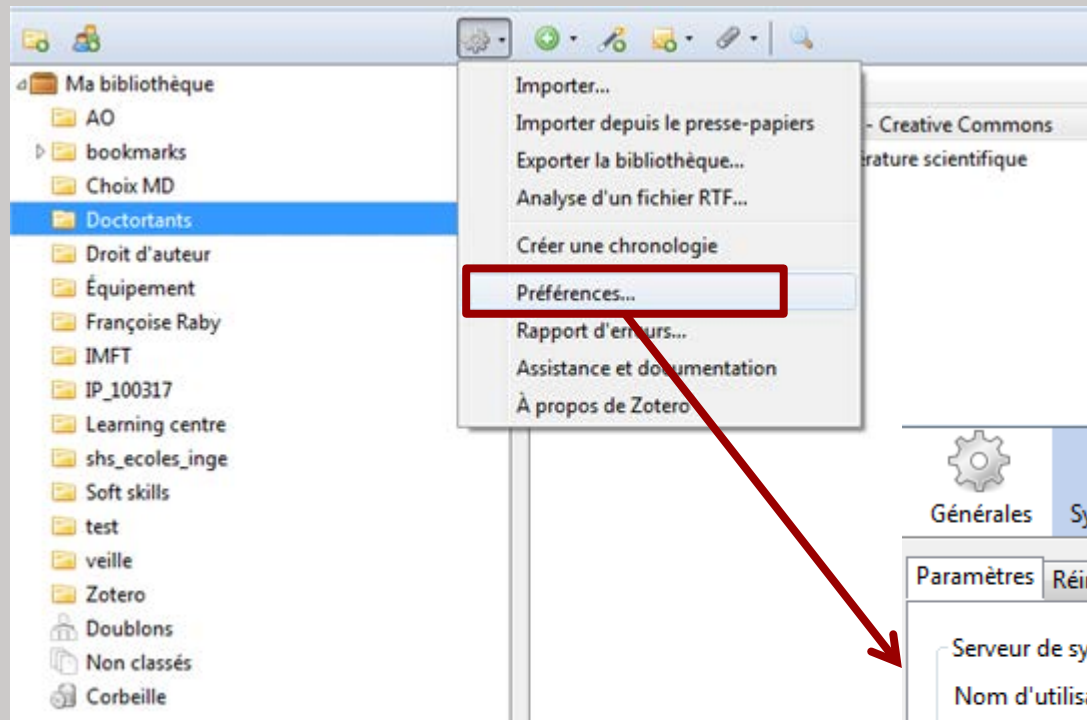
Cite



Sync



Collaborate



**Saisie des identifiants du compte
à synchroniser**

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Synchroniser des fichiers avec WebDAV

Synchronisation des fichiers

☒ Synchroniser les fichiers joints de Ma bibliothèque en utilisant WebDAV ▾

Adresse (URL) : https ▾ :// webdav.4shared.com /zotero/

Nom d'utilisateur : biblion7@enseeiht.fr

Mot de passe : ••••••••

Verify Server

Pour sauvegarder les fichiers sur un serveur autre que Zotero :

« WebDAV sync allows you to access attachments (PDFs, web snapshots, etc.) from Zotero on multiple computers. Since the files are zipped (and the filenames encoded to work around a Mozilla bug), you can't access them directly, however » in: [What are prop or zip files in Webdav?](#) (discussion in Zotero forum)

Ne fonctionne PAS pour les fichiers des bibliothèques de groupe

Lire la page [Synchronisation](#) sur le site de ZOTERO

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Partager des références

- Compte personnel = 1 utilisateur = 1 bibliothèque associée
- Partager des références trouvées sur un sujet
- Diffuser une bibliographie
- Création de compte personnel obligatoire

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Créer un groupe

- 1 groupe = 1 bibliothèque associée
- 1 utilisateur crée un groupe et invite d'autres utilisateurs à le rejoindre
- L'administrateur du groupe paramètre les modalités d'ajout de membre et de visibilité de la bibliothèque

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Créer un groupe

Create a New Group

[Search for Groups](#) · [Create a New Group](#)

Group Name

Choose a name for your group

Droit d'auteur

Group URL: https://www.zotero.org/groups/droit_dauteur

Group Type

Public, Open Membership

Anyone can view your group online and join the group instantly.

☒ Choose a Public, Open Membership

Public, Closed Membership

Anyone can view your group online, but members must apply or be invited.

☐ Choose Public, Closed Membership

Private Membership

Only members can view your group online and must be invited to join.

☐ Choose Private Membership

Modalités d'ajout d'un membre



zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Paramétrer une bibliothèque de groupe

Library Reading  **Voir**

☐ Anyone on the internet

☒ Any group member

Who can see items in this group's library?

Library Editing  **Ajouter, éditer ou supprimer des références**

☒ Any group member

☐ Only group admins

Who can add, edit, and remove items from this group's library?

File Editing  **Ajouter, éditer ou supprimer des fichiers**

☒ Any group member

☐ Only group admins

☐ No group file storage

Who can work with files stored in the group? Public Open groups cannot have file storage enabled.

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Gérer les membres d'un groupe

Current Members

← Liste des membres

Username	Full Name	Member Since	Role
Groupe TEMA	Groupe TEMA	2014-09-18 07:14:40	Owner
Biblio N7	Bibliothèque de l'INP-ENSEEIH	2014-09-18 14:25:55	

Update Roles

Modifier le rôle d'un membre



Admin ▼

Admin

Member

Remove

Member Invitations

No pending invitations.

[Send More Invitations](#)

← Inviter des membres

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Affichage public d'une personne (physique ou morale)



Bibliothèque de l'INP-ENSEEIH

Library · Curriculum Vitae



**Accès à la bibliothèque de
références et au C.V.**

Affiliation

Institut National Polytechnique de Toulouse

Discipline

[Computer Sciences](#); [Mathematics](#); [Physics](#); [Aeronautics](#); [Applied Mathematics](#); [Applied Physics](#); [Electrical Engineering](#); [Engineering](#); [Information Science and Technology](#); [Mechanical Engineering](#)

Location

Toulouse, France

Website

<http://www.enseeiht.fr/fr/bibliotheque.html>

zotero



Collect



Organize



Cite



Sync



Collaborate

Affichage d'un C.V.



Bibliothèque de l'INP-ENSEEIH : Curriculum Vitae

[Profile](#) · [Library](#) · [Send Message](#) · [Report Abuse](#) · [Edit CV](#)

Services

Aide à la recherche bibliographique

Formation à la recherche documentaire et à la maîtrise de l'information

Quelques références sur le droit d'auteur

- [1]"Qu'est ce que les droits d'auteur?," *novagraaf.com*. [Online]. Available: <http://www.novagraaf.com/fr/services/droits-d-auteur-copyrigh-un-vaste-domaine/qu-est-ce-que-les-droits-d-auteur>. [Accessed: 17-Oct-2016].
- [2]"CNRS - DGDR - DAJ : Propriété intellectuelle - Droit d'auteur." [Online]. Available: <https://www.dgdr.cnrs.fr/daj/propriete/droits/droits.htm>. [Accessed: 17-Oct-2016].
- [3]"Droit d'auteur et copyright - Principes généraux - Le droit d'auteur - SACD," *SACD.FR*. [Online]. Available: <http://www.sacd.fr/Droit-d-auteur-et-copyright.201.0.html>. [Accessed: 17-Oct-2016].
- [4]"Infos pratiques : La protection par le droit d'auteur." [Online]. Available: <http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/protection.htm>. [Accessed: 17-Oct-2016].
- [5]"Le droit d'auteur | INPI.fr," *INPI.FR*. [Online]. Available: <https://www.inpi.fr/fr/comprendre-la-propriete-intellectuelle/les-autres-modes-de-protection/le-droit-dauteur>. [Accessed: 17-Oct-2016].

Bibliographie

- ACADÉMIE DE ROUEN. Exceptions au droit d'auteur dans un cadre pédagogique [en ligne] in: *Espaces pédagogiques, Numérique éducatif*, 2013 [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://www.ac-rouen.fr/exceptions-au-droit-d-auteur-dans-un-cadre-pedagogique-12598.kjsp>
- ATILF – CNRS et Université de Lorraine. TLFi [consulté le 08 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://atilf.atilf.fr/>
- BRUWELHEIDE, J. Plagiarism: Trends, Thoughts, Suggestions [en ligne] in: *TechTrends*, 2010, vol. 54, n°5, pp. 22-26 [consulté le 08 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://link.springer.com/article/10.1007/s11528-010-0433-0>
- COMPILATIO.NET. Les règles essentielles pour éviter le plagiat [en ligne] in: *Compilatio.net* [consulté le 08 mars 2017]. Disponible à l'adresse: https://content.compilatio.net/documents/brochure/FR_COMPILATIO-GUIDE-ETUDIANT_EVITER-LE-PLAGIAT.pdf
- CREATIVE COMMONS FRANCE. 6 licences gratuites [en ligne]. In: *Licences* [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://creativecommons.fr/licences/>
- DAJ - CNRS. Les droits conférés par le droit d'auteur [en ligne] in: *Propriété intellectuelle*, 2013 [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.dgdr.cnrs.fr/daj/propriete/droits/droits3.htm>
- ELSEVIER. Elsevier user license (en ligne] in: *Policies*, 2017 [consulté le 10 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.elsevier.com/about/company-information/policies/open-access-licenses/elsevier-user-license>
- ELSEVIER. Open access licenses (en ligne] in: *Policies*, 2017 [consulté le 10 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.elsevier.com/about/company-information/policies/open-access-licenses>
- ELSEVIER. Copyright (en ligne] in: *Policies*, 2017 [consulté le 10 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.elsevier.com/about/company-information/policies/copyright>
- ELSEVIER. Permissions (en ligne] in: *Policies*, 2017 [consulté le 10 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.elsevier.com/about/company-information/policies/copyright/permissions>

Bibliographie

- GARFIELD, Eugene. Citation Indexes for Science: A New Dimension in Documentation through Association of Ideas [en ligne] in: *Science*, 1955, vol. 122, n°3159, pp.108-111 [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse : <http://science.sciencemag.org/content/122/3159/108>
- INPI. Qu'est-ce que la propriété intellectuelle ? [en ligne] in: *Les enjeux de la propriété intellectuelle*, INPI [consulté le 06 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.inpi.fr/fr/comprendre-la-propriete-intellectuelle/les-enjeux-de-la-propriete-intellectuelle>
- MALINGRE, Marie-Laure, Bougé-Grandon, Dominique. Les logiciels de gestion de références bibliographiques [en ligne] in: *FORMADOCT*, 2013 [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://guides-formadoct.ueb.eu/logiciels-gestion-references>
- OUKRICH, Nadia. plagiat (partie 1): C'est quoi ? Comment l'éviter ? [en ligne] in: *Youtube*, 2017 [consulté le 06 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <https://www.youtube.com/watch?v=yxKUvLCo8SQ>
- SCD DOC'INSA. Rédaction des références bibliographiques [en ligne] in: *Rédiger ma bibliographie*, 2017 [consulté le 07 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://referencesbibliographiques.insa-lyon.fr/rediger-des-references>
- SMOLINSKY, Lawrence. Expected number of citations and the crown indicator [en ligne] in: *Journal of Informetrics*, 2016, vol. 10, n°1, pp.43-47 [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://dx.doi.org/10.1016/j.joi.2015.10.007>
- UNIVERSITÉ DE BRETAGNE LOIRE. Les logiciels de gestion de références bibliographiques: Choisir un outil [en ligne] in: *FORMADOCT*, 2016 [consulté le 09 mars 2017]. Disponible à l'adresse: <http://guides-formadoct.u-bretagneloire.fr/c.php?g=491506&p=3362456>